



Anne Dorte Michelsen, Marianne Sogaard, Christine Skou & Pernille Vallentin

HJÆLP, STØTTE, VARME, FORSTÅELSE

Tekst og musik:
Anne Dorte Michelsen

Produceret og arrangeret af Jens Nørremølle
i samarbejde med Anne Dorte Michelsen og Akut Cabaret.

Grundbånd indspillet i Soundscape studio 2011
Teknik: Louise Nipper
Vokaler og overdubs i "Jens' soveværelse" 2011/12
Teknik: Jens Nørremølle

Mixet i Soundscape Studio af Louise Nipper
Mastereret i Racehound Mastering af Brian Mørk
Hansen

Akut Cabaret vil gerne takke:
Kodas båndmidler, Artisten og DJBFA for støtte.
Julie Michelsen for hjælp med korarrangementer,
Annika Aakjær for inspiration.
Musikere, Louise, Jens for al jeres indleven og energi.

Cover og artwork: Jacob Nielsen - HJN Media

Find akut cabaret på facebook.

www.akutcabaret.dk

De Fire Hjelpepakker

Vi er de fire friske hjælpepakker
handler mens de andre snakker
synger mens de andre krakker, vi er klar
Vi er de ubestridte redningskranse
lad os spille, lad os danse
gi' jer al den medvind som I ikke har

Nogen skal jo få det til at køre
når direktørerne har røde ører

Vi kommer nu: Babu, babu!
Og gi' jer alt, hvad I skal bruge
Vi står ved jeres side inden længe
Vi kommer nu: Babu, babu
med førstehjælp og skadestue
det eneste vi ikke har er
penge

Vi er de fire kønne krisepakker
det er os, der aldrig rakker ned
fordi vi ved, hvor meget I er værd
Der er så mange, der vil kritisere
men det gør vi ikke mere
tværtimod vi holder af jer, som I er

Nu hvor hele verden er på spanden
så må vi ta' os kærligt af hinanden

Vi kommer nu...

Vi er de fire lækre lømmelpakker
alle dem der ikke makker
ret kan få et nakkedrag og få det snart
Vi rydder op på alle byens pladser
og hvis du er samfundsnasser
må du gi' den gas og komme væk herfra

Nogen skal jo ta' sig af det sure
og vi er fire konsekvente fruer

Vi kommer nu...

Anne Dorte Michelsen, Pernille Vallentin, Christine Skou og Marianne Søgaard - sang.
Anders Pedersen - trommer. Nicolai Land - kontrabas. Mads Reinhold - guitar.
Jens Nørremølle - keyboards, tværfløjte, vibrafon, slide guitar, percussion.

En Loose, Loose Situation

Tror du jeg kan klare mig, når jeg skal på pension?
Det er en loose, loose situation
Tror du vi kan sælge huset for en million?
Det er en loose, loose situation
Tror du vi har penge nok og ikke skylder nogen?
Tror du stadig vi kan købe på kredit på kroen?
Tror du vores folkestyre kan bevare roen?
Det er en loose, loose situation

Tror I jeg bli'r fyret, tør jeg løbe risikoen?
Det er en loose, loose situation
Strømperne er løbet og der er et hul i skoene
Det er en loose, loose situation
Vi har ingen penge, tror du vi kan låne nogen?
Der er ikke liv i vores Volvo Amazone
Det er tid til billig vin og slut med Amarone
Det er en loose, loose situation

Kom du gamle pruhest, lad mig trække dig
ud på græs, hvor man kan stå og kede sig
Verden den går ikke under
Solen skinner, natten blunder
Lykken er et vidunder af sjælefred
- I det lille øjeblik på vej ned

Ender vores luksussommerhus på tvangsauktion?
Det er en loose, loose situation
Vi kan ikke sælge firehjulstrækkeren til nogen
Det er en loose, loose situation
Ikke mer' spenderen, vi må vende hver en krone
Holde os til havregrød - en lille kold portion
Drikke et glas postevand og tænde radioen
Det er en loose, loose situation

Tror du vores ægteskab er klar til rescension?
Det er en loose, loose situation
Ingen byggeplaner, hvad bli'r vores ny mission?
Det er en loose, loose situation
Ka' du pludselig se, at jeg er blevet en gammel kone?
Savner jeg din fjerne ungdoms flotte præstation?
Bare dig og mig i regn på Ballerup Station
Det er en loose, loose situation!

Kom du gamle pruhest, lad mig trække dig
ud på græs, hvor man kan stå og kede sig
Verden den går ikke under
Solen skinner, natten blunder
Lykken er et vidunder af sjælefred
- I det lille øjeblik på vej ned

Anne Dorte, Pernille, Christine og Marianne - sang.
Anders Pedersen - trommer. Nicolai Land - bas. Johannes Nørrelykke - guitar.
Carla Naur Nørremølle - kor. Jens Nørremølle - keyboards, kor, percussion. wah-bas, arp.

Du Sku' Bli' Lesbisk Min Pige

Du sku' bli' lesbisk min pige
Det' en svir at gå med pi'r
gi'r en god økonomi
Bliv nu homoseksuel
og kap toppen af din gæld
Du sku' bli' lesbisk min pige

Hvis det er en pige, du ta'r
kan du spare på dit pessar
Sex er gratis, kysten er klar
bare det en pige du ta'r

Du sku' ta' en dame næste år
Få en ekstra garderobe
og en partner, der forstår
Slut med Champions League og øl
få dit hjem på rette køl
Du sku' ta' en dame næste år

Du kan spare på energi
hvis du går i krig med en pige
Mandens bøffer er fra en ko
den prutter ren CO,
den prutter ren CO2. 2

Du sku' bli' lesbisk min pige
Slut med sorte læderstole
ud med Audi GTI
Meld dig ind i vores klub
Du kan spare, bare gnub
Du sku' bli' lesbisk min pige
Du sku' bli' lesbisk min pige.

Pernille, Marianne, Christine og Anne Dorte - sang,
Anders Pedersen - trommer. Nicolai Land - bas, Johannes Nørrelykke - ukulele,
Mads Reinhold - guitar, banjo. Jens Nørremølle - keyboards, basmundharpe, arp, mandolin

Millionær

Nu har jeg lagt mig lidt i læ
Jeg venter på at det går over
Jeg lader lidt som om, jeg sover
Jeg har lagt mig lidt i læ
Og hvis du spør hvordan det går
Sår jeg: "Tak i lige måde"
Ellers siger jeg ikke noget
for jeg har lagt mig lidt i læ

Nu venter jeg på bedre vejr
Og på at krak og krise ender
Imens jeg li'så stille venner
mig til, jeg ikke mere er
millionær

Jeg nød at være så solvent
en rig iblandt de svinerige
Men noget gik galt, og pludselig
var millionærdrømmen forbi
Jeg nød at gå med fuld back up
på indkøbstur med kendermine
Og vi var allesammen fine
Nu er det sjældent at det sker

For jeg har ikke råd til mere
En fattigrov iblandt fallenter
som må betale renters renter
Nu er jeg færdig med at være
millionær

Nu har jeg lukket døren i
Jeg har kun minderne tilbage
En stille undren over dage
hvor jeg gik rundt som hovedrig
Slet ingen bondsk besindighed
ku' få mig til at bli'e ved jorden
Min bid af kagen var en stor en
og jeg ku' ikke falde ned

Skønt bondebarn af tunge agre
nød jeg virkelig at flagre
så højt som vingerne ku' bære
Jeg nød at være
millionær.

Anne Dorte - sang, Pernille, Christine og Marianne - kor.
Nicolai Land - kontrabas, Marianne - percussion.
Jens Nørremølle - keyboards, percussion, guitar, vibrafon, arp.

Ring Til Kommunen

Alle har ret til en firehjulstrækker
Alle har ret til at pengene rækker
Alle har aktier og håber på held
Ved hvad de vil og er bedst for dem selv

Alle har ret til udekøkken
uden et udekøkken udeblir lykken
Alle har ret til at være millionær
Ring til kommunen, og sig hvem du er

Ring til kommunen
ring til kommunen
ring til kommunen
og kræв noget mere!

Maden vi spiser er kun den mondæne
Spillet vi spiller, skal spilles på plæne
Alle vil flyve og fare forbi
mele den kage de selv bedst kan li'

Alle har ret til at klæ' sig med klasse
spinke og spare er visse og vasse
Det' kun i fedtlaget kniven den skær
Ring til kommunen og sig hvem du er

Ring til kommunen...

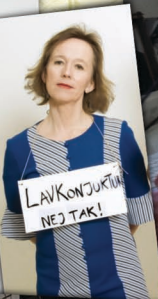
Alle har ret til at bli' strøget med hårene
rettet en næse og få fedtsuget lårene
Hvis du begærer, hvad øjnene ser
ring til kommunen og sig hvem du er

Ring til kommunen...

Marianne, Anne Dorte, Christine og Pernille - sang.
Anders Pedersen - trommer. Nicolai Land - bas, Mads Reinhold - banjo.

Foto:
Sofie Amalie Klougart.
Robin Skjoldborg.
Privat.

AKUT



Den Lille Boligbobbel

Jeg er den lille boligbobbel
se hvor sød jeg er
Jeg lever af forventningerne til, hvad jeg er værd
Jeg er den lille springfyr fuld af krudt og synergi
Jeg er den lille boligbobbel alle folk kan li'

Alle tar mig i hånden
kalder mig bedste ven
Ingen spør, hvor jeg kommer fra
og hvornår jeg går igen

Jeg er den lille boligbobbel
Jeg når vidt omkring
Jeg springer lige fra gadekæret til baronens seng
Jeg er den lille boligbobbel, alle vil ha' svar:
Hvor længe vil jeg vokse
og hvor meget luft jeg har?

Og når folk de er sammen
taler de kun om mig
Er det sært, at man vokser lidt
efter al den ståhej?

Jeg er den lille boligbobbel
skinnende og fin
Jeg havde ingen planer om at gøre jer til grin
Det var jer selv der inviterede mig på restaurant
og sad og stirrede ind i mine øjne natten lang

Alle klør mig på ryggen
Kalder mig søde tøs
Ingen ser, hvad jeg godt selv ved
at jeg har en skruet løs

Jeg er den lille boligbobbel
Jeg er bare glad
Jeg svarer rundt i luften som et ubeskrevet blad
Jeg nærmer mig et tornekrat, gad vide hvad der sker
den dag den lille boligbobbel ikke er her mer?

For når først jeg er borte
så tror jeg, I får det svært (Virkelig svært)
Men hvad der kommer let, det går let
og det får I så lært

Jeg er den lille boligbobbel
sund og rund og kæk
Jeg er den lille boligbobbel og
nu er jeg væk.

Pernille - sang, Marianne, Christine og Anne Dorte - kor.
Linnéa Villén - fløjter, Tine Vitkov - klarinet, basklarinet.
Mikkel Petterson - blæserarrangement
Nicolai Land - kontrabas, Jens Nørremølle - keyboards, arp.

Den Gode, Gamle Genbrugsstation

Vi boede på en stille villavej
min far, min mor, min lillebror og jeg
Min far var tro som guld
Og min mor var omsorgsfuld
Tiden syede den smukkeste stramaj

Dagene
Vi savner dem
Far og mor
Familien
Og højdepunktet var
når vi om søndagen stod klar
Og alle vidste, hvor vi skulle hen:

Den gode, gamle genbrugsstation
Det var en smuk familietradition
Og mor blev altid så glad
når far sagde: "Ved du hvad,
jeg tror vi lejer en trailer, bette kon"

Far han pakkede traileren med top
Og spændte sin pressening strop for strop
Så satte mor sig stille ind
Og far han klappede hendes kind
Og på min pude bag i bilen sad jeg op

Så trillede vi
Afsted igen
Søndag i
Familien
Og alle var så spændt
Når far han kørte indadvendt
Gennem portene til vores andet hjem:

Den gode, gamle genbrugsstation...

Årene gik og så en dag
var der ikke mere rod tilbage
Alt var fint og nyt,
og mor hun sagde lidt forknøt:
"Kør mig væk! Jeg er vist blevet mæt af dage"

Men far han sagde:
"Det gør slet ingenting
du er lidt træt
du bærer jo min ring"
Og ægte kærlighed
kan man aldrig slide ned
man kan bruge den igen, igen, igen:

Den gode, gamle genbrugsstation...

Marianne - sang, Christine, Pernille og Anne Dorte - kor, Anders Pedersen - trommer, Nicolai, Land - bas,
Johannes Nørrelykke - guitar, Mads Reinhold - guitar, Jens Nørremølle - keyboards, mandolin, slide
guitar, mundharpe, arp, Korarrangement: Julie Michelsen.

En Udfordring

Jeg står her ved min barre onsdag aften
på den lokale AOF for fruer
Jeg ved jo om min talje, jeg har haft en
men lige nu minder min figur
om en kommode uden dikkedarer
og det er skuffelser man trækker ud
Det' ik' fordi jeg brokker mig
Jeg er ikke noget offer, nej!
Jeg smiler, mens jeg laver mine lårsving:
Det' ikke noget problem, det' bare en
Udfordring

Forleden dag blev jeg sagt op fra jobbet
De ønskede sig en sød og frisk og ung
Jeg ved jo godt min energi har toppet
og jeg er blevet lidt for gumpetung
Så fik jeg lige en vinken med en vognstang
et kærligt spark, et hint - Et los i røven!
Men jeg er faktisk positiv
for jeg skal videre med mit liv
og man skal ikke hænge sig i småting
Det' ikke noget problem, det' bare en
Udfordring

Min friværdi som var min sidste redning
er mere fri end egentlig en værdi
Min mand gik pludselig ind for aldersspredning
og fandt en toogtyve årig pige
Hun spreder benene på vores matrikel
imens jeg må ta' bussen ud af byen
Hun fik mit hus, hun fik min bil
men jeg må ta' det med et smil
Åh, gid jeg stadig havde Jørgen Hjorting
Det' er ikke noget problem, det' er bare en
Udfordring

Jeg står her ved min barre og er svedig
og passer min Pilates og min krop
For nu, hvor jeg er insolvent og ledig
må jeg bare til at stramme op
En kvinde, der er kommet op i årene
med lidt for meget kærgaarden på lårene
Har ikke råd til bitterhed
Jeg smiler kæberne af led
og laver nogle utroligt flotte lårsving
Det' ikke noget problem - det' ikke noget problem
- det' ikke noget problem, det' bare en
Udfordring

Christine - sang, Pernille, Anne Dorte og Marianne - kor. Carla Naur Nørremølle - kor.
Anders Pedersen - trommer. Nicolai Land - bas.
Jens Nørremølle - keyboards, banjo, tværfløjte, guitar, percussion, swanee fløjte.

Køb, Køb, Køb

Jeg blir så uendelig træt
når jeg står her og ser på min stue
Hvor hele familiens rod formerer sig
uge for uge
Børnene sviner og gulvene ligner
en fest, der er løbet af sporet
Og hvor er min mand?
Han har trukket i land
han vil slet ikke ta's på ordet

Så giv den kvinde et råd
lidt opmuntring, noget
inden klokken er slået
Jeg står her og koger
hvornår blir jeg klogere?
Hvad er det, jeg ik' har forstået?
Køb, køb, køb!
Der er helt sikkert noget, du skal bruge

Køb, køb, køb!
Noget nyt til dit køkken, din stue
Køb, køb, køb!
Hvis du føler at livet er knaldhårdt
Glem du er træt og mærk livet bli'r lettere
når bare du bruger dit Dankort

Jeg rammes af rædsel og skræk
når jeg står her og ser på min talje
Ja, for bagerens basser og så sofaens madrasser
har gjort mig så rund som en balje
Det hele har sat sig
jeg kan ikke fat' jeg
er blevet en anden med tiden
Jeg kan ikke se hende
men jeg ved hun er herinde
og det' en sølle viden

Jamen gi' den kvinde et råd
lidt opmuntring, noget
inden livet er gået
Jeg er sendt til tælling
er end nu som kælling
det er usexet, det har jeg forstået

Køb, køb, køb!
Der helt sikkert noget, du skal bruge
Køb, køb, køb!
et par vanter, en taske, en hue...

ad lib.

Marianne - sang, Christine, Anne Dorte og Pernille - kor.
Jens Nørremølle - keyboards, percussion.
(Optaget live i Brønderslev)

Op I Det Blå

Det er med hjertet skudt i sæk, at jeg idag må sige farvel
Langt om længe se i øjnene, at jeg kun har mig selv
Jeg må brænde dine breve, som jeg husker ord for ord
Nu forstår jeg, de betød slet ikke spor

Det er med tårer i min øjenkrog, jeg synger denne sang
at jeg husker da din varme holdt mig vågen natten lang
Jeg har håbet du var tro som guld, men nu må jeg forstå
at du simpelthen forsvandt op i det blå
Op i det blå

Friværdi

Jeg har elsket dig, men nu er det forbi
Du var stor og stærk og modig
Jeg var lille, dum og svag
Nu' det slut, jeg har kun renterne tilbage

Alle vore store planer, vi sku' rejse jorden rundt
Bygge om og bygge til, jeg sir' dig, skuffelsen gør ondt
Vi sku' stoppe med at jobbe
der var så meget vi sku' nå
Nu forstår jeg, det forsvandt op i det blå

Og jeg ved, jeg aldrig mere li'så blindt vil elske nogen
at jeg aldrig mere får tillid til en kapitalpension
Hverken aktier eller mursten tør jeg læng're stole på
Nu forstår jeg, de forsvinder i det blå
Op i det blå

Friværdi...

Der er pengeinstitutter som jeg nødig ville være
hvis det mødte mig en stormnat med et skarpladt jagtgevær!
Der er en og anden bankrådgivers effektive smil
der sku' holde helt utroligt lav profil
En lav profil

Friværdi...

Anne Dorte, Pernille, Christine og Marianne - sang.
Anders Pedersen - trommer. Nicolai Land - bas. Johannes Nørrelykke - guitar.
Jens Nørremølle - keyboards, el-guitar, arrangement.

Bli'r Vi Aldrig Klogere?

Har I hørt en vinkelsliber kalde?
Har hørt, den synger nu igen?
Det' en lyd, der en fryd for alle
Det' lyden af penge simpelthen
Har I hørt, nu vågner byggebranchen
Snart er der pickupper overalt
Kom nu bare med, så ta'r vi chancen
Jeg har hørt, det ikke kan gå galt

Uh
Bli'r vi aldrig klogere?
Uh
Får vi aldrig nok?
Uh
Ka' kun Katlas asketåger
lægge sig og stække
vores hvileløse længsel efter mer'
vores hvileløse længsel
der har sat sig der
hvor sjælen skulle være

Har I set, nu bygger de garager?
Har I set, de lægger deres sten?
For nu hvor krisen ikke mere raser
er der liv i haverne igen
Nye biler ruller ud af vejen
Garderoben får sit nye skrud
Du må hellere være med i legen
så du ikke sakker agterud

Uh...

Har I hørt en vinkelsliber kalde?
Snart er vi tilbage, hvor vi var
Det lyden af Den Stundeløses sivsko
lige før han stikker hjemmefra

Uh...

Anne Dorte - sang
Christine, Pernille og Marianne - kor, Johannes Nørrelykke - guitar
Jens Nørremølle - keyboards, beat, wah-bas, vibrafon, arp, percussion

Falde Som Et Rosenblad

Der er så mange gode råd
der hellere sku' gå ud og lege
Der er så meget sund fornuft
der længes efter gale veje
Der er så meget stræbsomhed
der trænger til en tur på puden
Så mange store planer
at det næste at blir at klare sig uden

Giv mig god tid...

Giv mig god tid...

Der er så meget sikkerhed
der trænger til en tur i gyngen
Så meget uforsigtighed
der skriger efter livets tyngen
Der er så mange gode ideer
der aldrig når at fange farten
af der hvor tingene virkelig sker
og det som kan forandre verden

Giv mig god tid
til livet som det møder mig
og verden som den åbner sig
Giv mig god tid
Giv mig god tid
falde som et rosenblad
tung og let og ligeglad
Giv mig god tid.

Ja, gid jeg kunne stoppe alt
og kunne holde hof med tiden
Tag min død med et gran salt
og sælge ud af al min viden
Lægge mig et stille sted
hvor fuglene har travlt for oven
Taknemmelig og fuld tilfreds
og ualmindeligt doven

Anne Dorte, Pernille, Christine og Marianne - sang.
Anders Pedersen - trommer, Nicolai Land - bas.
Johannes Nørrelykke - guitar, Jens Nørremølle - keyboards, arp.